

DAVID VENITUCCI TRIO



Travelling

1 CD ENJA-YELLOWBIRD/HARMONIA MUNDI



NOUVEAUTÉ.

L'accordéoniste David Venitucci est un homme de goût qui a toujours su choisir ses partenaires. Habitué au trilogue qu'il pratique

depuis des lustres avec le trompettiste Serge Adam et le saxophoniste Philippe Botta au sein de Hradcany (tous les lundis à Paris au Connétable), il opte ici pour la percussion en lieu et place du second soufflant, mais persiste à se passer de basse. Même sans aller jusqu'à la plage finale qui magnifie la mélodie de Léo Ferré *Avec le Temps*, son répertoire laisse deviner un vécu dans le domaine d'une certaine chanson française (Romain Didier, Alain Léprest, Francis Lemarque), mais aussi d'une certaine tradition de la scène (Annie Fratellini... On pensera aussi aux *Clowns* ou à la scène finale de *La Strada* de Fellini à l'écoute de *Pêle-mêle*). S'il ne renonce pas à une certaine mémoire de l'accordéon populaire, il s'arrache une certaine tendance illustrative par un art de l'arrangement et un sens du détail dont il parvient à ne pas brider sa musique. Christophe Marguet joue ici de son sens de la couleur et du motif (écoutez *Cathédrale*). Denis Leloup sait donner libre cours à sa belle musicalité dans l'enclos de cette musique qu'il faut bien qualifier "de chambre". Quant à l'accordéoniste, il habite ses partitions de voicings et de contrechants auxquels on prend goût au fil des écoutes et qui nous incitent à aller écouter ce trio le 22 mai au Sunside. • FRANCK BERGEROT

David Venitucci (accordéon), Denis Leloup (tb),
Christophe Marguet (dm). Pernes-les-Fontaines, Studio
La Buissonne, du 4 au 6 janvier 2013.